

爵士鼓 10-6 級

I. 檢定流程

Grade10



Grade 9-6



II. 檢定時間

級數	10 級	9 級	8 級	7 級	6 級
分鐘數	15 分鐘			20 分鐘	

III. 檢定項目

(1-1) 演奏曲-指定曲

【考試實施方法】

1. 監考官播放幾小節背景音源的開頭，讓考生調整適當的音量和平衡並順利演奏。
2. 考生請從指定曲目表中準備一首，並與背景音源一起演奏。

備註：

- *如有需要，考生可以看譜。
- *檢定用背景音源由考場準備。
- *有時會因為考試時間上的限制中斷考生演奏，請見諒。然而這不會影響結果的判定。
- *檢定音源會於考生報名後兩周內由檢定單位寄送至考生信箱。

【指定曲列表】 (教材曲僅限 Yamaha PMC 學生選擇)

Grade 10

教材曲 Drums 1 : Song 3 (♩=104)

教材曲 Drums 1 : Song 4 (♩=104)

指定曲集 Pop Song 01 Grade 10 (♩=106)

指定曲集 Rock Song 02 Grade_10 (♩=100)

Grade 09

教材曲 Drums 1 : Song 5 (♩=104)

教材曲 Drums 1 : Song 6 (♩=100)

指定曲集 Rock Song 03 Grade_09 (♩=110)

指定曲集 Pop Rock Song 04 Grade_09 (♩=116)

Grade 08

教材曲 Drums 1 : Song 7 (♩=104)

教材曲 Drums 1 : Song 10 (♩=126)

教材曲 Drums 2 : Song 1 (♩=62)

教材曲 Drums 2 : Song 2 (♩=104)

指定曲集 Rock Song_05 Grade_08 (♩=100)

指定曲集 Funk Rock Song 06_Grade_08 (♩=120)

Grade 07

教材曲 Drums 2 : Song 3 (♩=64)

教材曲 Drums 2 : Song 5 (♩=124)

教材曲 Drums 2 : Song 7 (♩=100)

教材曲 Drums 2 : Song 8 (♩=100)

教材曲 Drums 2 : Song 9 (♩=100)

指定曲集 Funk Song 07 Grade_07 (♩=100)

指定曲集 Shuffle Song08_Grade_07 (♩=116)

Grade 06

教材曲 Drums 3 : Song 1 (♩=150)

教材曲 Drums 3 : Song 4 (♩=62)

教材曲 Drums 3 : Song 6 (♩=96)

教材曲 Drums 3 : Song 9 (♩=64)

教材曲 Drums 3 : Song 10 (♩=112)

教材曲 Drums 3 : Song 12 (♩=112)

指定曲集 Latin Funk Song 09_Grade_06 (♩=96)

指定曲集 Shuffle Song 10 Grade_06 (♩=116)

【指定曲樂譜下載】

Grade 10 指定曲	Grade 9 指定曲	Grade 8 指定曲
Grade 7 指定曲	Grade 6 指定曲	



(1-2)演奏曲-自選曲

【考試實施方法】

1. 監考官播放幾小節背景音源的開頭，讓考生調整適當的音量和平衡並順利演奏。
2. 考生請準備一首自選曲目並演奏。

【選曲注意事項】

1. 請參照各級指定曲的程度準備。
2. 考生可從指定曲中選擇自選曲目，前提是必須與考生選擇的指定曲目不同。

備註：

- *考生應準備樂譜/教材帶至考試中。
- *監考官可能會要求查看樂譜。
- *如有需要，考生可以看譜。
- *顯示樂曲結構、和弦進行等的簡單樂譜是可以接受的。樂譜本身不會被評估。
- *若考生從教材中選擇曲目，背景音源由考場準備。
- *若考生從教材之外選擇自選曲，他們需要事前提供無鼓軌的 MP3 音檔作為考試的背景音源。
- *有時會因為考試時間上的限制中斷考生演奏，請見諒。然而這不會影響結果的判定。



(2)指定演奏 A (Stick Control)

【考試實施方法】

1. 監考官依照考生檢定級數，從從指定演奏 A 試題範圍內選擇兩種類型要求考生演奏。
2. 在開始進行考試之前，監考官利用節拍器讓考生聆聽試題的速度（約兩小節）。
3. 待考生準備完畢，依照監考官指示，開始進行考試。

備註：

*10-6 級指定演奏 A 樂譜請參照下方 PDF 檔下載。

*Yamaha 音樂教室學生也可參考教材內指定演奏 A 樂譜。

【例題】

The image displays five musical notation examples for Stick Control exercises, each on a single staff in bass clef with a common time signature (C). The exercises are labeled on the left as 10 級, 9 級, 8 級, 7 級, and 6 級. Each example begins with a tempo marking: ♩=114 for Grade 10, and ♩=104 for Grades 9 through 6. The notation includes various rhythmic patterns represented by eighth and sixteenth notes, with 'R' and 'L' above the notes indicating right and left stick strokes. Some exercises include repeat signs at the end. The complexity of the rhythmic patterns increases from Grade 6 to Grade 10.

【指定演奏 A 樂譜下載】

Grade 10 指定演奏 A	Grade 9 指定演奏 A	Grade 8 指定演奏 A
Grade 7 指定演奏 A	Grade 6 指定演奏 A	

(3)指定演奏 B (Rhythm Pattern 及 Fill-in 演奏)

【考試實施方法】

1. 監考官依照考生檢定級數，從從指定演奏 B 試題範圍內選擇兩種類型要求考生演奏。
2. 在開始進行考試之前，監考官利用節拍器讓考生聆聽試題的速度（約兩小節）。
3. 待考生準備完畢，依照監考官指示，開始進行考試。

備註：

*10-6 級指定演奏 B 樂譜請參照下方 PDF 檔下載

【例題】

The image displays five musical staves, each representing a different grade level from 10 to 6. Each staff begins with a tempo marking (♩=110, ♩=104, ♩=126, ♩=62, ♩=192) and a '1.' indicating the first measure. The notation includes various rhythmic symbols such as eighth notes, sixteenth notes, and rests, along with drum notation (HH) and arrows indicating the rhythm. The 10th and 9th grade examples include a 'Fill-in' section with specific letter sequences (a) - d) and i) j), m) - o). The 8th grade example includes a 'Fill-in' section with specific letter sequences (i) j), m) - o). The 7th and 6th grade examples include a 'Fill-in' section with specific letter sequences (i) j), m) - o).

【指定演奏 B 樂譜下載】

Grade 10 指定演奏 B	Grade 9 指定演奏 B	Grade 8 指定演奏 B
Grade 7 指定演奏 B	Grade 6 指定演奏 B	



(4)視奏 (10 級不考視奏)

【考試實施方法】

1. 監考官提供一份視奏試題給考生。
2. 考生有 30 秒的預看時間。
3. 考生依監考官指示開始演奏試題。

備註：

*預看時禁止讓樂器發出聲音，也不能擺動身體掌握節奏。

*10 級無視奏項目，此項目監考官將評估考生的“整體表現”。

【例題】

9 級 $\text{♩} = 110$



8 級 $\text{♩} = 104$



7 級 $\text{♩} = 104$



6 級 $\text{♩} = 100$

